

本草求真

本草求真卷二 第一冊

此所擬州府

本草求真卷二 第一冊

滋水

馮楚腰曰：天一生水，故腎為萬物之原，乃人身之寶也。奈人自伐其源，則木不固而勞熱

作矣。

熱則情血枯竭，憔悴羸弱，腰痛足酸，自汗盜汗，咳嗽頭暈，目眩耳鳴，耳聾遺精，便血消渴

淋瀝，失音，喉痛，舌燥等症，虛不固，是悉形非不

水。

滋水無以制其炎，煉之熱，補按滋水之藥品，類

甚多。

然終不若地黃為正。蓋地黃性溫而潤，色黑

體沉。

可以入腎，滋陰以救先天之精。至於氣味稍

寒，係佐助黃以除

甘蒸，驅寒之症者。則有龜板龜

膠。

則較板而更勝矣。佐助黃補肌，澤膚以除枯

渴之症者，則有

人乳、狗肉、羊肉、則較乳而有別矣。佐

助黃以通便燥之症者，則有

大麻、胡麻、胡麻則較

本草求真

卷二 滋水

二

大肝而滋血矣。至於水虧而目不明。則須佐以精。肥水虧而水不利。胎不下。則有佐於柔。寄生水虧而皮水虧而風濕不除。則有佐於燥。燥藥佐於水虧。則腎不交。則有精實水虧而筋骨不健。則有佐於陰。痿不起。則有水虧而精氣不足。則有佐於堅。不軟。則有佐於血。熱吐水虧而佐於乾。地水虧而佐於燥。燥藥佐於水虧。則痰及血不行。則有佐於牛膝。水虧而噎膈不食。則有治於黑。路但黑鉛為水之精。止服地黃而不得補者。須用黑鉛鎮壓。俾水能歸北。位則於水有補。然必火勝水潤。方敢用此。以為佐。若使水火並衰。則又當佐性溫以煖。害人不輕。

乾地黃

四十四
濕草

乾地黃

即生地黃之乾者也。入腎藏人心脾。

味苦而甘。性陰而寒。

考諸長洲張璐謂其心紫人心中黃入脾皮黑歸
腎味厚氣薄內專涼血滋陰外潤皮膚素澤病人
虛而有熱者咸宜川之無熱地誠元禮曰陰微陽
盛相火熾強來乘陰位日漸煎熬陰虛火旺之證
宜地黃以滋陰退陽同人參茯苓石蜜名瓊玉膏
治虛勞咳嗽唾血專補肺陰同天麥門冬熟地人參冬
固本丸治老人精血枯稿兼固腎本於固本丸中加地
杞煎膏名集靈膏治虛羸喘嗽乏力諸臟其瓊玉
膏須用鮮者搗汁桑火熬膏散中寓止與乾者無

異固本丸集靈膏並用乾者而集靈變丸作青膠
之固本差勝易簡方曰男子多陰虛宜熟地黃
子多血熱宜生地黃周人虞搏云生地黃涼血而
胃氣弱者恐妨食熟地黃補血而痰飲多者恐
膈妨食泥膈兩症最宜計較何或言生地黃酒炒
後人臨症全不於此問及則不妨胃熟地黃薑制則不泥膈然須詳病人先
氣病氣之淺深而用之治病須明若產後惡食泄
瀉小腹結痛虛勞脾胃薄弱大便不實胸腹多
氣道不利升降窒塞者咸須速之以其有損漸進

者醫於涼血潤燥病人元氣本虧因熱邪閉結而
舌乾焦黑大小便秘不勝攻下者用此於清熱藥
中其秘結最佳以其有潤燥之功而無滋潤之
患也愚按木經地黃雖列上品而實性寒陰藥與
鄉屈不異臂諸育人內藏隱隙外示優容補虛陰藥形象
始是以舉世名家庶不藉為滋陰上品止血神丹
歷今雖或用非其宜得以稍清旺氣服之仍得
暫安非若人參之性稟陽明象類君子有過必知
陽藥性劣於是以師家欽手不敢用病緩口不
病不合便知

敢嘗故亭用以地黃門冬陰柔最甚之屬以至於
 死不覺川陰藥殺人人多不覺故寧以陰為主張璐所論如此然非
 深究病情通達世故洞悉藥品亦安有討論而如
 斯乎生於江浙者陽氣力微生於北方者純陰力
 大生於懷慶肥大菊花心者良酒製則上行外行
 姜製則不泥膈惡貝母畏蕪荑忌萊菔葱蒜鉅鉄
 器得酒門冬丹皮當歸良

冬葵子

四十五
濕草

冬葵子

大入小腸

冬葵子大入小腸冬葵子大入小腸冬葵子大入小腸

本草子
綱目利
便清肺

本草子
綱目利
便清肺

凡婦子難產不下，取一味炒香為末，片

歸湯下三錢，則易生。專行血，取其晨夕向日轉動。

靈活耳，婦人乳房脹痛，同砂仁等分為末，熱酒服

三錢，其腫即消。砂仁溫胃消脹，且能破五腫，利小便，並臟

腑寒熱瘕瘕，同榆皮等分煎服，亦效。十劑方云：滑

可去着，冬葵子、榆白皮之屬是也。故澁則去着，宜

滑劑以利之。經冬至春作子者，名冬葵子。春葵子

亦滑，不堪入藥。蜀葵赤者治血燥，白者治氣燥，亦

治血淋，皆取其寒潤滑利之功。

川牛膝內六

牛膝肝入苦酸而平按據諸書雖載酒蒸溫補肝

腎強健筋骨凡足痿筋攣陰痿失溺久瘡下痢傷

中少氣治皆有效又戴生川則能活血破瘀消腫

治痛通淋引藥下行淋屬熱致其莖痛不可忍手

引入下
動經絡
通分

淋出如沙如石下妨悶煩燥熱溺六脉沉數有

力淋屬虛致其莖多不見痛即痛或喜手按或於

弱後緩痛稍久則止或豎厠小便滴痛大便牽痛

面色痿黃飲食少思或見病極六脉弦數而按不甚

有力飲食少思而神不見昏倦溺即清熱不斷而

出則無砂石膏血脉即虛軟無力而血反見鮮潤

腹即服硬不消而氣短結牛膝雖淋症要藥然亦

可盡以牛膝治也。然味薄氣厚性沉炙滑用於下部經絡血分鮮氣則可若使肺分氣薄遺尿泄瀉則又當知忌戒不可因其氣虛而概用之。時珍曰足厥陰少陰所主之病大抵得酒則能補肝腎生用則能去惡血二者而已其治腰膝骨痛足痿陰消失溺久瘰癧心肝諸痛腫惡瘰癧折傷瘰癧與其治瘰癧心肝諸痛腫惡瘰癧折傷瘰癧非取其去惡血之功歟。病出於川者性味形質雖與續斷相似服之可無精滑之弊然肝主司疎泄腎主閉藏此則疎泄獨其而鮮因蟄書云益腎殊覺未見杜牛膝氣味更涼嚼之味甘而不苦主治

多見解毒破血濕熱吐痰如解野病見氣喘而

候下而一補小便通而愈又不省人事終升入好

酒灌之即醒以醋拌投敷項下驚風痰癰服升

吐痰瀉喉用杜牛膝搗汁和米醋較之川牛膝

半蒸用熟地毛照搜喉中以通其氣

微覺有別牛膝山西川及懷慶府長大肥潤者食

下行生用入滋補藥酒蒸惡龜甲畏白前忌牛肉

枸杞四十七入腎甘寒性潤據書皆載祛風明目强筋

健骨補精壯陽然究因於腎水虧損服此甘潤陰

從陽長水至風炮故能明目强筋是明指為滋水

之味故書又載能治消渴時珍曰子則甘平而潤
能補腎潤川生精益氣此乃平補性滋而補不能退熱正
之藥所謂精不足者補之以味也今人因見色赤
妄謂枸杞補陽其失遠矣豈有甘潤無寒之品而
尙可言補陽耶若以色赤爲補陽則紅花紫草其
色更赤何以不言補陽而曰活血嗚呼醫道不明
總由看書辨藥不細體會者故耳試以虛寒服此
不惟陽不能補且更見有滑脫泄瀉之弊矣可不
愼歟出甘州紅潤少核者其根名地骨皮另詳於
後

痿
痺
風
濕
痺
痿

褚實

四十八
灌木

褚實

崑崙
入

書言味甘氣寒雖於諸臟陰血有補得

此顏色潤筋骨壯腰膝健肌肉充水腫消以致陰
痿起陽氣助是明指其陽旺陰弱得此陰血有補
故能使陽不勝而助非云陽痿由於陽衰得此可
以助陽也若以純陰之品可以補陽則於理甚不
合矣况書又云骨鯁可用褚實煎湯以服及紙燻
灰存性調服以治血崩血暈並用衙門印紙燒吞
以斷婦人生育與脾胃虛人禁用久服令人忤瘥

豈非性屬陰寒。虛則受其益。過則增其害之意乎。
軟骨之說未嘗不是。取浸水中不浮者酒蒸用。

榆白皮

單九
喬木

榆白皮

大入胃

與冬葵子性皆滑利。味亦相同。故

五淋腫滿及胎產不下皆宜服此以治。

註曰高目
人多病白

皮為木和菜蔬食甚美。令人能食。仙家。在榆有二

種。曰赤曰白。白榆皮服能止喘除嗽。而使人睡較

之赤榆皮之除邪氣稍有不同。然其滑利則一若

脾胃虛寒服之恐損真耳。

李時珍曰本經所謂久
服輕身不飢。蓋領所謂久

榆枋多食不損人
者恐引健論也

胡麻五斤

胡麻木經名巨勝子千金名烏麻子本屬潤品故
即黑芝麻而入脾肺兼人肝腎

書載能填精益髓又屬味甘故書載能補血緩脾

耐饑抱朴子云用上明麻三斗淘淨既蒸令氣
而後遷日乾以水淘再蒸如此九度以湯脫

去皮洗淨炒香為末小血枯而見二便艱
東青為丸服之能令不便

滋鬚髮不烏風濕內乘候為疥疥千金方用烏麻
九蒸九晒研

未漿膏為丸服之能令白髮反黑聖惠方熱淋莖
痛用烏麻子蔓青子各五合炒黃絹袋盛以井華

水三升併食煎服一錢河間曰煎小兒疳瘕變黑
用麻人肝益血風藥中不可闕煎小兒疳瘕變黑

歸腎錢氏用赤芝麻見有煤象者宜以甘緩滑利
 之味以投若使下元不固而見便澀腸癆精滑白
 帶皆所忌用麻油甘寒滑胎利腸生胞衣不下用
 蜜同煎溫服腎血熱難腫惡瘡疥用此煎膏以
 治涼血解毒皮肉俱黑者良時珍曰胡麻取油以
 煮為良胡麻者尤妙取其黑色入通於腎而能潤
 燥也赤者以如老茄子殼厚油少但可食爾不堪
 藥用於胡種大窠者尤佳

大麻仁
五十一
麻子

大麻仁尚入脾即今作作火麻之麻所產之子也

與胡麻之麻絕不相似味甘性平按書皆載緩脾

利腸潤燥如傷寒陽明胃熱汗多便秘治多用此

蘇以胃府燥結非此不解汪昂曰胃熱汗多便秘

則津枯而大便愈燥仲景治脾約有麻仁成無已

日所從緩急食甘以緩之麻仁之甘以緩脾潤燥

張子和曰諸更能止渴通乳及婦人難產老人血

虛產後便秘最宜弘景曰麻子中仁合九藥并從

後汗多則大便秘難於用藥惟麻子潤最穩至云

不惟產後可服凡老人諸虛風秘皆得力也

初服作瀉其說固是久服能令肥健有補中益氣

之功亦是燥除血補而氣自益之意若云竟能益

氣則又散入喉惑矣。但性走熱守小便。用硫黃利
產難脫衣不下。入藥微炒研用。入丸湯泡去殼。
用治崩中不止。取帛包煮沸湯中浸至帛出之垂井中一夜勿著
水次日口中曝乾。搗去殼。簸揚取仁。具茯苓白微
牡蠣。

黑鉛 五十二金

黑鉛謂人甘寒。聚北方極陰之氣。為水中之金。金
丹之母。入石之祖。專主下降。力能入腎補水。功有
過於地黃。疑以昔人有云。水精之說。凡一切水虧。

火熾而見噎膈反胃嘔吐眩暈痰氣上逆等症服此立能見效但必服製得宜不令滲入壓膀胱以致又生他變時珍曰吳越諸病不得度耳則故通與正胃其平日自製黑錫丹常服因悟曰此必結砂時經飛去鉛不死鉛砂入膀胱則偏重猶可淺立則正塞水道故不通取金液丹三百粒分爲十服煎置麥湯下鉛得沉氣則化累累水道下病愈遂如局方黑錫丹宜明補真丹皆用黑鉛內入無非取其補陰退陽之意至云能以解毒殺蟲亦是水歸火伏陰陽互根而毒斯化而蟲自絕然金石之藥與人血氣無情用之最宜合病鉛粉一名鉛

粉係黑鉛煅煉變黑為白故有五金之祖
 者之稱言其能伏五金而死八石也雖黃乃金之
 苗而中有鉛氣是黃金之祖矣雖坑有鉛是白金
 之祖矣惟鉛惟銅是赤金之祖矣與錫同氣是
 金之祖矣惟鐵礞伏於鉛而化於硫礞變於鉛而化
 於硫礞變於礞而化於鉛礞變於鉛而化於硫礞
 故金公變化最多一變而成胡粉用與鉛相似但有
 三變而成蜜陀僧氣味辛寒體用與鉛相似但有
 四變而為白霜
 豆粉蛤粉同人故止入氣而不入血其功歸能止
 痛生肌膏藥每取為用且力能化毒殺蟲金價甘
 草粉蜜湯用此以為除毒殺蟲藥也鉛丹即名黃
 丹係用黑鉛兩黃鹽礞煅煉而成故味兼鹹而走

血其性亦能殺蟲解熱墜痰祛積且更拔毒去腐

長肉生肌膏藥每取為用目暴赤痛鉛丹調貼之

陽立効

猪肉 五三

猪肉 脾胃味雖甘永食之能潤腸胃生津液豐肌

體澤皮膚 時為補肉補形之要味然性屬陰物別

云猪肉閉血脈 筋骨虛人不可久食陶弘景曰

諸瘡用最多惟肉不可食 拜思避曰久食令人少

了然宿疾筋骨碎 補乏氣孟詵曰久食殺藥凡人

動風發熱轉急曰 凡肉皆補血無補

臟氣純陽火盛水 寒服則以水濟火血脈周流目

風左癆癰

有豐體澤膚之妙。若使臟體純陰，少食或未見損。
 多食，必有阻滯。痿弱生，痰動，風作，濕之虞耳。時珍
 多食則助熱生。況風寒初感，血脈有礙，其於猪肉
 痰動，風作，濕。固不可食。久病初愈，血復其於猪肉，更不宜食。時珍
 日傷風寒及病初。雖臥先王教民膏肓為先，非是
 起人為大忌耳。願民又胡不聞大易之順有云：宜節飲食之說乎。
 江昂云：傷寒忌之者，以其補肌固表，並祛風。
 邪不能解，散也。病初愈忌之者，以腸胃久枯，難受
 肥濃。羶味也。又按猪肉生痰，怕風寒痰濕，痰忌
 之。若老人歲疾乾咳，更須肥濃以滋潤之，不可執
 泥於猪肉生。猶之為用最多，其在心血氣味鹹平
 養之說也。

豬肝

豬肺

豬心

豬肚

合以硃砂能治驚癇癩疾取其心以入心肝血合

以夜明砂作丸能治雀目夜不能視在肝藏血其夜

肝入肺合薤苳能治肺虛咳嗽入肺以肺合黃連等

藥為丸能令脾胃堅強食胃心經云仲景猪肚黃

收人黃連末五兩括蔕白梁米各四兩知母三

兩麥門冬二兩錢定蒸熟為丸如梧子大每服三

十九米飲下時珍曰猪水畜而屬猪腎氣味鹹冷

胃土故方藥川之補虛以胃治胃時珍曰猪腎

不能補腎精氣止可借為腎經引導性寒不能補

命門精氣方藥所用借其引導而已別錄調理腎

氣通膀胱理字通字最為有理腎有虛熱者宜之

若腎氣虛寒者非所宜矣今人不達陽合黃連為

此理往往食猪腎為補不可不審

凡以服能治腸風臟毒方奇救膽汁味苦氣寒質滑

潤燥瀉肝和陰用灌殺道以治大便秘不通且能明

目殺疳沐髮光澤成無已曰仲景以猪膽汁和酒

諸陰潤燥而瀉便也治少陰下利不止厥逆無脈

乾嘔煩者以白通湯加猪膽汁主之若痢寒熱之

逆者冷熱必行則熱物冷服下噤之後冷體既沙

熱性便輕故病氣自愈此所以和人尿猪膽鹹苦

之物於白通熱劑之中使其精肝能治夢中遺溺

氣相從而無拒格之患也

疳氣墜痛陰囊濕痒玉莖生瘰時珍曰猪胆所主

從爾斷有一妓病轉肝小便不通腹脹如鼓數月

至死一醫用猪肝吹服以翎管安上揮入陰孔捻

肝氣吹入即大尿而愈此法在羅天益猪脂氣

衛生寶鑑中知者頗少亦機巧妙川也

乳

乳

味甘寒。力能涼血潤燥。行水散血。解毒殺蟲。利腸

滑。產止。咳。積。乳。氣。味甘。鹹。而寒。能治小兒驚癇。時珍

日小兒體屬純陽。其驚癇亦生於風。熱指乳氣寒。以寒治熱。謂之正治。積蹄同通草。

煮湯能通乳汁。然總視其物之氣質。以治人身之

病耳。肉反黃連。桔。枳。烏。枳。他必

龜板

五十四

利溼則水不結。此

主

龜板

兼入心

甘鹹微寒。稟北方之氣而生。乃陰中

至陰之物。入足少陰腎經。兼龜性有神。故能入心

以通腎

遠志補火。以通心陽。凡陰虛血弱。而見勞

龜板補水。以通心陰。

熱骨蒸蒸及筋骨相腰膝酸疼者猪苓填必有
癰瘰癧崩漏瀉痢五瀉雖種小兒額門不合等症
骨蒸必服此皆能見效時珍云龜鹿膠而補腎
常藏向腹能通任脉任脉行腹故取其腹以通心補腎
補血皆養陰也鹿角膏反向尾能通督脉督脉行背故
取其角以補命補精補氣皆養陽也龜性治與鱉
用相類但鱉甲色青腹未走肝益腎以除熱通甲
色黑應水通心入腎以滋陰然皆至陰大寒多用
必傷脾土過大自死者其脈多微灰用惡人參龜

尿以猪鬃毛刺走皮透骨染髮治啞聲若寒

服板不宜中濕中濕則板木變為癰瘰

龜膠

龜膠人經板煎就氣味監陰故本草載板不如

膠之說以板炙酥煨用氣味尚淡和葑力能補陽

真經水熬成膠其性亦緩者故耳故補陰分之陽

者用膠不知用葑補陰分之陰用板不如用膠

然必審屬陽膠於陰果屬陽用此為微溫不敢雜

投得此濃雲霧雨以為頓解則陽得隨陰化而陽

不致。獅肝。否則陰虛。仍以熱地為要。服之。陰既得。滋而陽仍得。隨陰而不絕也。是以古人滋陰。多以地黃為率。而龜板龜膠止。以勞熱骨蒸為用。其意實基此矣。使不分辨明晰。僅以此屬至陰。任意妄投。其不損陽敗中者鮮矣。因并記之。川白朮收龜得陰。洗淨搗碎。浸三日。用桑火煮數晝夜。其膏始全。氣。洗淨搗碎。浸三日。用桑火煮數晝夜。其膏始成。今人於膠。止在釜中。煎一晝夜。尚能成膠。

桑螵蛸 五十六 卵生

桑螵蛸 卵生 人肝 即桑枝上螳螂子也。一生九十九

子用一枚便傷百命勿輕用之稟秋金之陰氣得
桑木之津液味鹹甘氣平無毒入足少陰腎足太
陽膀胱蓋人以腎為根本男子腎經虛損則五臟
氣微或陰痿夢寐失精遺溺蠮螋蛸鹹味屬水內含
於腎腎得之而陰氣生長故能愈諸疾及益精生
子腎與膀胱為表裏腎得所養則膀胱自固氣化
則能出故利水道通淋也宗爽治小便數用桑螵
蛸遠志龍骨菖蒲人參
茯苓神當歸龜甲醋炙各一兩為末卧時人參湯調下而愈女子疝瘕血閉腰痛
皆肝腎二經為病鹹能入血軟堅是以主之甘能

補中故主傷中益氣腎足則水自上升克與心交
故能養神也至書既言功補收濟又言利便能利
穀由是矣產桑樹者作宋真宗如無桑上者各用
他樹者以炙桑白皮佐之桑白酒炒用畏虞授花
皮行水以接蟪蛄就腎經也
其子之母名螳螂主治小兒驚搐並出衛族入肉
時珍曰古方風藥多用蟪蛄則螳螂治風同一理
也又醫林集要出箭族用螳螂一個巴豆半箇同
研敷傷處微痒且起風痒乃賊板
之以黃連煎湯洗之石風敷之

人乳 至七人

人乳崙入肝氣味甘潤按諸書有言此為陰血

補血

所化生於脾胃攝於衝任未受孕則下爲月水既
受孕則留而養胎已產則變赤爲白上爲乳汁以
養小兒乃造化之玄微也服之益氣血補腦髓所
謂以人補人也張景岳曰張氏年老者無齒妻妾百
數常服人乳故年百歲餘身肥如
若大人服之則能止渴澤膚潤燥日得血能視
此非滋多淚可用黃連浸點宗稟曰上則爲乳汁
下則爲月水故知乳
汁與血也用以實爲補虛潤燥要劑取無病婦人
點眼豈不相宜乳時珍曰人乳無定性其人和平飲食冲淡其
乳水乳必平其人暴燥飲酒食辛或有火性其乳
必熱凡服乳須熱飲若順暴爲粉入藥尤佳南史
載朱何尚之積年勞病飲婦人乳而痊又言穰城

補老人年一百四十歲
惟飲會孫婦乳也
頻如攤粉皮法取用各為乳
丹丸但臍寒胃弱作泄者不宜
飲之多成吐瀉疳
之病最為有弊也

本卦求真卷二 第二

江蘇省城...

...

...

溫腎水則當用甘火則當用辛
藥施則取其性溫酒與甘火並
之補則於水火並虧之體自得
按地黃體潤不溫因於火日熱
溫腎要劑其藥自易然有用腎
需不川桂仲牛膝斷以通而偏
以燥風寒內淫不川巴戟天狗
年著蜂床子以煖便結不解不
溫而細用火麻枳梗冬參子以
收而偏用聚散打噴黃胡熟地
收而偏用聚散打噴黃胡熟地

狗腎滋燥以潤而制川食鹽青鹽鹹寒以救補精
益通不川安詳鹿膠大肉桂河車何首烏等藥以
滋而制用硫黃沉香以膠鬼炷蟲毒不用細肝溫
緩以馴而制川椒烏梅以制此非失於燥而
致陰有所製即失於寒而致火有
所害豈滋燥腎膜之謂哉誤矣

熟地黃五十八
濕草

熟地黃前人入腎甘而微溫味厚氣薄專補腎臟真

水兼培真處后土土厚載物諸臟皆受其蔭故又

曰能補五臟之真陰熟地功力甚鉅在景岳謂其

真陰虧損有為發熱為頭痛為焦渴為喉痺為嗽

痰為喘氣或脚腎寒逆為嘔吐亦有不宜或虛火
用地黃者

載血於口鼻或水泛於皮膚或陰虛而泄利腸浮
而狂燥或陰脫而仆地陰虛而神散者非熟地之
守不足以聚之守以制散陰虛而火升者非熟地之重
不足以降之重以制升陰虛而燥動者非熟地之靜不
足以鎮之靜以制動陰虛而剛急者非熟地之甘不足
以緩之緩以制急陰虛而水邪上沸者舍熟地何以自
制引水以舍熟地何以歸元陰虛而精血俱損脂膏
殘薄者舍熟地何以厚腸胃厚以滋薄且猶有最元最
妙者則熟地兼散劑能發汗以汗化於血陰陽而

無陰不作汗也。熟地兼濕，刺能回陽，以陽生於下，
引陽而無陰不同也。然而陽性速，故人參少用，亦
可成功。陰性緩，熟地非多難以奏效。而今人有畏
其滯膩者，則崔氏何以用於腎氣丸，而治痰淨痰
於有畏其滑濕者，則仲景何以用於八味丸，而醫
腎。加也。因腎氣不有調陽能生陰，陰不能生陽者，
則陰陽之理原自互根。無陰則陽化，彼此相須，缺一
不可。無陽則陰無以生，無陰則陽無以化。內經曰：
精化為氣，得非陰亦生陽乎。景岳尚論熟地最為

明確獨中所論脾胃寒逆爲嘔可用地黃以治是
亦干虛之一失耳天旣脾胃虛寒則脾胃已受
寒累正宜用以辛熱以爲掃除如太陽旣至豎水
自解乃復墮以霜雪投以陰劑不更使寒濕甚乎
余讀景岳全書見其所論語語透關字字箴規可
爲法守獨於所論地黃有宜脾胃虛寒尙有未及
雖曰熱地性溫寒從溫散然寒至上逆爲嘔則寒
已甚豈有熱地之溫而可令寒外散乎但或陽勝
陰微陽藉陰化偶有感冒用此雜於溫散之中或

有見效若真純陰無火厥氣上逆而嘔則此又爲
懷忌至於制用地黃宜用好酒砂仁末同入久蒸
久曝使其轉苦爲甘變紫爲黑方能直入腎經耳
汪楊云地黃性寒得酒與火與日則溫性得砂
仁則利氣且能引人丹田六味丸用之爲君尺脉
弱者加桂附所謂益火之原以消陰翳也尺出懷
脉旺者加知柏所謂壯水之主以制陽也出懷
處肥大者佳

何首烏

三十九
蔓草

何首烏

補入肝諸腎皆言滋水補腎黑髮輕身備

極贊賞

時珍曰何首烏足厥陰少陰藥也白者入
氣分赤者入血分腎主閉藏肝主疏泄此

物氣滋味苦溫補腎溫補肝能收斂精氣所以
能養血益肝固精益腎健筋骨烏鬚髮為滋補良
藥不寒不燥功在地黃天門冬諸藥之上與地黃
氣血太利則風虛癰腫痺痿諸疾可知矣
功力相似獨馮兆張辨論甚晰其言首烏滋陰微
溫陰不甚滯陽不甚燥得天地中和之氣熟地首
烏雖俱補陰然地黃稟仲冬之氣以生熟雖至黑
則專入腎而滋天一之真水矣其兼補肝者因滋
腎而旁及也首烏稟春氣以生而為風木之化入
通於肝為陰中之陽藥後天故專入肝經以為益
血祛風之用血滋則其兼補腎者亦因補肝而兼

及也一爲峻補先天真陰之藥故其功可立救孤
陽亢烈之危一係調補後天營血之需以爲常服
長養精神却病調元之劑先天後天之陰不同奏
功之緩急輕重亦有大異也解况名夜合又名能
嗣則補血之中尙有化陽之力豈若地黃功端滋
水氣薄味厚而爲濁中濁者堅強骨髓之用乎斯
言論極透開在冠先賢未有不可忽視以大如參
五辨者其三百年者大如栲栳服之成地仙有赤
雄雌白二種凡使赤白各半泔浸竹刀刮皮切片

用黑豆與首烏拌勻鋪柳能人砂鍋九蒸九晒扶
 菱為使忌猪肉無鱗魚菜服熱蒜錄李郭若何
 何首烏者順州南河縣人祖名能嗣父名延秀能
 嗣年五十八無妻忽見是藥以服因思人道娶妻
 迎生數子延秀服之延壽百六十歲一秀小首烏
 甘烏服藥亦生數子年百三十歲髮猶黑李安期
 與首烏里親善竊割方服其膏亦長遂序其事傳
 之又邵應節進七寶美精丹其方用赤白首烏各
 一觔黑豆拌九蒸晒茯苓牛觔乳拌當歸枸杞苑
 絲各半觔酒浸半膝牛觔酒浸同首烏第七次
 蒸至第九次破故紙四兩用黑芝麻炒蜜九忌鉄
 器是方以首烏首為君猶六味以地黃為君之意
 相同注昂謂人或首烏加入六味九中是合兩
 方為一方一藥有二君殊非製方本意其說甚
 肉從梓山十

肉菰菴謂人胃兼甘酸鹹溫體潤色黑諸書旣言

峻補精血又官力能興陽助火是明因其氣溫力

專滋陰得此陽隨陰附而陽自見興耳惟其力能

滋補故凡癥瘕積塊得此而堅卽消惟其滋補而

陽得助故凡遺精莖痛寒熱時作亦得因是而除

若謂火衰至極用此甘潤之品同於附桂力能補

陽其失遠矣况此旣言補陰而補陰又以菰菴爲

名是明因其功力不驟氣耑潤燥是以宜於便閉

而不宜於胃虛之人也謂之滋陰則可謂之補火

正未必然長大如臂重至觔許有松子鱗甲者良

酒浸刷去浮甲劈除內筋膜酒蒸半日酥炙用忌

鐵器

鎖陽

六十一
山草

鎖陽

地野人腎素人大腸輕耕錄云鎖陽生撻粗日

上豐下儉鱗甲與蛇龍遺精入地久之發起如笋

絡絕類男陽即肉莖蓉之類本與莖蓉同為一類

甘鹹性溫潤燥養筋凡陰氣虛損精血衰敗大便

燥結治可用此以啖并代莖蓉煮粥彌佳則知其

性雖溫其體仍潤未可云為命門火衰必用之藥

也故書有載大便不燥結者勿用蓋知性屬陰類
即有云可補陽亦不過云其陰補而陽自興之意
豈非性專附桂而為燥熱之藥哉但古表著藥功
多有隔一隔二立說以致性若觀火究之細從藥
之氣味形質考求則執陰執陽自獨立見又奚必
沾沾於書治功是求者乎狀類男陽用宜酥炙

菟絲子

六十二
蔓草

菟絲

崩人肝腎
兼入脾

辛甘溫平質粘溫而不燥補而不

滯得天地中和之氣故書稱為補髓添精強筋健

補腎丸

骨止遺精泄瀉腰膝酸軟
風熱 為補
 腎脾氣要劑全補骨脂杜仲用之
 最為得宜但杜仲補骨脂氣味
 辛溫性熱趨下不似菟絲氣味
 平而不重降老學庵筆記云廣弟服菟絲子餐
 菟若服之而見陽強不痿大便燥結小水赤清者
 以性平補故也但菟絲子最難得真賣者有以水
 岸草子種出形象絲似瑛肆所買多屬此物然服
 之亦有微功酒浸煮爛作餅蒸乾山藥為使

巴戟天
六十三
山草

巴戟天入辛甘微溫據書稱為補腎要劑能治

五勞七傷強陰益精以其體潤故耳好古曰巴戟

也權曰病人虛然氣味辛溫又能祛風除濕故凡

腰膝疼痛風氣脚氣水腫等症服之更為有益京

日有人嗜酒口須五七盞後患脚氣甚危或教以

巴戟半兩酒同煮米同炒米微乾色黃米不用大煎

兩對炒同為末熟地黃飲子用此以治

先溫水服仍禁酒食觀守真地黃飲子用此以治

風邪義實基此未可專作補陰論也川產中雖色

紫微有白粉粉而理小脂者真根如連珠擊破

偽又出荊根似巴戟但去心酒浸焙用覆盆子為

色自入後以酒煮亂之

便惡丹參

續斷李四
濕草

續斷

肝入

因何以續為各蓋續其味苦其性溫能

入腎經以補性又凝其味辛能入肝經以補筋辛

散風風除而筋活

味兼甘又入中州以補虛

甘味不多此補不其端

跌撲折傷癰腫暨筋骨曲節血氣滯之處服此即

能消散

續斷力

止痛生肌其味清故能止血

治滑並縮小便固精安胎

下部血分寒者宜此

久服能氣

力倍增

血氣不滯

筋斷復續故曰續斷實疏通

疏通二字貼切

續斷
續斷
續斷
續斷

論諸
少此一
不無缺
之缺

三
錄
國
典

氣血筋脈第一藥也第因氣薄而見精脫胎動瀉

血失血等症則又深忌以性下行者故耳功與地

黃牛膝杜仲巴戟相等但性溫補壯微之別不可

不知川產者其狀如鷄脚皮黃皺節節斷者其去

裏硬筋酒浸川地黃為使并見今人氣虛血脫腎

斷安胎殊

杜仲太五

杜仲入辛甘微溫諸書皆言能補暖脊為筋骨

氣血之需以其色紫入肝為肝經氣藥蓋肝主筋

張氏
補腎丸

腎主骨。腎充則骨強。肝充則筋健。利便利用皆屬
於筋。故入肝而補腎。不能令其實也。性辛溫。能
除陰寒。去痰濕。痿痺癱軟。必需脚氣疼痛。必用
元黃。談藪。一少。新。後。得。脚。軟。病。且。疼。甚。醫。作
脚氣。拾。不。效。路。鈴。孫。琳。診。之。用。杜。仲。一。味。寸。斷。片
折。每。以。一。兩。用。半。酒。半。水。一。大。盞。煎。服。三。日。又。二
日。全。愈。淋。日。此。乃。腎。虛。非。脚。氣。也。杜。仲。能。治。腰。膝
痛。以。酒。行。之。則。此。乃。腎。虛。非。脚。氣。也。杜。仲。能。治。腰。膝
為。效。容。易。矣。此。乃。腎。虛。非。脚。氣。也。杜。仲。能。治。腰。膝
此。益。兒。精。脫。不。已。以。其。氣。味。辛。溫。能。助。肝。腎。旺。氣
也。胎。因。氣。虛。而。血。不。固。用。此。益。兒。血。脫。不。止。以。其
氣。不。上。升。反。引。下。降。也。功。與。牛。膝。地。黃。續。斷。相。佐。

而成但杜仲性補肝腎能直達下部筋骨氣血不
似牛膝達下走於經絡血分之中熟地滋補肝腎
竟入筋骨精髓之內續斷調補筋骨在於曲節氣
血之間之為其非獨怪今世安胎不審氣有虛實
輒以杜仲牛膝續斷等藥引血下行在腎經虛寒
者固可用此溫補以固胎元如古方之治三四月
即墮者於兩月前以
杜仲八兩糯米煎湯浸透炒斷絲續斷二兩酒浸
山藥六兩為末物凡或素肉為丸米飲下因腎虛
胎之類獨見今時醫士不惜虛若氣陷不升血隨
實用此安胎甚多殊為可惜
氣脫而胎不固者用此則氣益降不升其血必致

愈脫無已故凡用藥治病須緊脈症虛實於上

下之處有宜不宜以為審用若徒守其一則胎動

甚多若不細心揣以應無窮之變非惟無益且以

摩安得不守一曲以應無窮之變非惟無益且以

增察是不通腎土多則出漢中厚潤者良去粗皮剉

或酥或酒或蜜以炙或蒸或鹽或酒以炒在人隨

症活變耳惡黑參今腎止守備要以求藥性皆能

覆盆子大十六覆盆子味甘酸微溫性稟中和功能溫腎而不燥

固精而不礙李士材曰強腎無燥熱之備因故服

本草求真 卷二 溫腎覆盆子 二六

陰痿能強肌膚能澤臟腑能和鬚髮不白女子服
 之多孕既有補益之功復多收斂之義名為覆盆
 子者服之能使溺盆皆覆也但其甚少藥肆多以
 樹漆代充酒浸色紅者是真否即屬假去蒂淘淨
 搗餅用時酒拌蒸同車前五味苑經藥子為五
 年無子加人已就我服此補骨脂鹿茸白膠山
 茱萸肉蓯蓉山陽陰痿陽不舉精寒精竭宜
 去蒂酒
 真用

狗脊

空七
山草

狗脊龍入味苦甘平微溫何書既言補血滋水又

風濕除

又曰去濕除風能使肺動腰痛失溺周痺俱治
因於風寒濕邪在於血脈上下寒凝汁液排於
肉而痛即內經所謂內不在臟腑外不發於皮獨
居分肉之間其氣是明因其味苦苦則能以燥濕
不能周故曰周痺是明因其味苦苦則能以燥濕
又因其味甘甘則能以益血又因其氣溫溫則能
以補腎養氣蓋濕除而氣自周氣周而溺不失血
補而筋自濡筋強而風不作是補而能走之藥也
故凡一切骨節諸疾有此藥味燥入則機關自強
而俯仰亦利非若巴戟性兼辛散能於風濕則直
除耳去毛有黃土如狗形切片酒蒸草薺為使故曰金毛狗脊麋

膏良

胡桃肉

六十八
山菜

胡桃

崙入命門
入肺大腸

味甘氣熱皮濇肉潤汁黑諸書

皆言能通命火助相火利三焦溫肺潤腸補氣餐

血飲氣定喘瀝精固腎與補骨脂一水一火大補

下焦有同氣相生之妙韓愈曰破故紙屬火能使

主潤血養血陰惡燥故油以潤之佐破故紙

有木火相生之妙故古有云黃蘗無知母破故紙

無胡桃猶水母之無鰓也珍曰命門氣與腎通

藏精血而惡燥若腎命不燥精氣內充則飲食自

健肌膚光澤腸府潤而血脈通此胡桃佐補藥有

令人肥健能食潤肌黑髮固精治燥潤血之功也

命門既通則三焦利故上通於肺而肅寒喘痰
宜之下通於腎而腰脚虛痛者宜之內而心腹諸
痛可止外而諸腫之毒可散矣洪氏夷堅山言胡
桃治痰嗽能欬肺益不知其為命門三焦之藥也
若使多食則能動風脫人者毛人者額曰多食生
痰動火同錢細嚼則即與銅俱化與甘棗同嚼則蒸
消融益因味甘則三焦可利汁黑則能入腎通
命皮清則氣可飲而喘可定肉潤則肺得滋而腸
可補氣熱則食不敢多而有動風脫毛火燥消融
化銅之弊耳是以瘰癧鼠瘦痰核取其用能通鬱
解結惟肺有熱痰輕命門火熾者切忌附錄曰胡
桃性熱雖

入腎臟。性虛寒者宜之。而殺燒灰存性。治乳癰。瘰癧。痰火積熱者。不宜多食耳。發燒灰存性。治乳癰。瘰癧。瘡。塗鬚髮皆黑。是曰仙方。取青皮壓油和。養血去皮。用欽。滴連皮用。

靈砂 六十九

靈砂 崑入 又名神砂。係水銀硫黃二物同水火煅

煉而成。煇微曰。用水銀壹兩。硫黃六銖。細研。炒

者成就也。時珍曰。此以水銀性聚。最陰。硫

勻至陰。脫陰反陽。故曰靈砂。蓋水銀性聚。最陰。硫

黃性聚。純陽。同此煎煅。合為一氣。則火與水交。水

與火合。而無亢騰。飛越之弊矣。故凡陽邪上浮。下

不交而致虛煩狂燥寤寐不安精神恍惚者用
鹽湯交陰則精神鎮攝而諸病悉去謂之曰鹽煎
是扶危拯急若有神使之意時珍曰恍惚陽精也
醪夫婦之道純陰純陽二體合璧故能化之
妙而升降陰陽既濟水火為扶危拯急之神丹但
不可久服爾蘇東坡言此藥治久也反胃及一切
吐逆小兒驚吐其效如神有配合陰陽之妙故也
時珍常以陰陽後人不明辰砂即麝丹砂混以靈
水送之尤妙
砂入於菟元散內即滑石六兩甘草一兩加辰砂記知一神一靈
音同字別一水一火天淵各判焉可以此烹煉燥
烈之品以代辰州甘寒之味耶市肆與醫妄用如

本草綱目卷之二十一 藥部一 膠

斯附記以俟高明並參

鹿膠七十

鹿膠

崑入

由角煎熬書載補陽益陰強精活血總

不出通督脉補命門之用但其性力緩味甘不能

如茸之力峻蒸茸有通交陽維之功

陽維起於諸

持諸

膠有緣合衝脉之用

衝脉起於臍中

膠非諸

桂同用以通其陽則不能除寒熱驚癇膠非假能

膠同用不能達任而治羸瘦腰痛

任脉行腹部之

膠非假地黃當歸同投不能引入衝脉而治婦

膠

雞

雞

人血閉胎漏至若膠治傷中絕勞即葶所謂能主
漏下惡下也膠之能以補中益氣即葶所謂能以
益氣強志也膠之能以輕身延年即葶所謂能以
生齒不老也然惟平臟服之得宜若使純陰無陽
服此反能泥膈先不免有腹脹飽滿之弊矣生角
味鹹氣溫葶之粗者為角片含血之物肉易長筋
廉直角無齒片長至二十餘觔片骨之生無速於
此葶木亦不及之頭為諸陽之會鍾於頭角豈與
凡血生能散熱行血消腫辟惡以鹹氣能入腎軟
比哉生能散熱行血消腫辟惡以鹹氣能入腎軟
熟能益腎補虛強精活血角霜連汁煎乾甞載能

鹿胎鹿肉鹿筋鹿胎鹿肉鹿筋

治脾胃虛寒傷泄取其溫而不滯若以前過膠者
代充其膠既去服之益益鹿胎鹿肉鹿筋力能補
陽若藥胎藥肉藥筋則反損陽而傷陰矣不可不
慎鹿胎須以色淡形瘦者為是若色深形肥則為
藥胎矣若色皎白其胎下唇不若鹿之長於上唇
則為藥胎其他獸胎總與鹿胎不侔鹿筋亦須筋
骨細者為是若粗即是藥筋不可妄用

辨狗腎 卷一

辨狗腎 前入即溫肺膈係西番獸物足似狗而通

樣圖

尾時珍口按唐書云箭金出遼州及
狐脚高如大走如飛取其腎清油名
則似狐之說非無也蓋似狐似鹿者
狗者其足形也似魚者其尾形也人
藥用外腎而日膽者連膽取之也今
味甘而鹹其腎即臥之筋投於睡熟
跳麻月浸瓶水內不凍其性之熱
載治宿血痰癖疔瘰症者取其鹹能
能通行消散也用以佐其房術者取
虛固精壯陽道也時珍曰精不足者
可同糯米法此藥雖置器中長年溫
題隨酒服

不凍大不同於他藥若云功近從者鎖陽潤雖相
若氣實不等不無厚祿從蓉鎖陽而薄視此物也
但脾胃挾有寒濕者亦忌以濕過濕故耳恐相
也酒浸紙裹炙香剉搗或於銀器中以酒煎熟食
藥用時珍曰以炭火炒

獅肝牛七

獅肝入有在山在水之別山獅州出處宜性稟純陽
其性最淫牝獸知而逃避遇以婦人跳躍來抱故
豈可治陽虛陰痿精寒取陰一枚價值收金若以

水獺
補腎
益精
去風
奇效

婦人摩熱則莖躍然而動水獺以水為主水性最
靈獺亦多慧性最嗜魚魚之精氣皆聚於肝故獺
亦得諸魚之氣而聚於肝者也按肝諸畜皆有定
數惟獺一月一葉間有退葉因其漸落復生者故
耳獺味性寒惟肝性溫味鹹微毒專入肝腎補虛
除勞俾五臟安和邪氣自却而鬼魅蠱毒因得退
除矣葛洪言屍症屍症五症之一病則使人寒熱
不惡觸乃累年淹死至死後復生惟取獺肝一具陰
傳於他人乃至其門竟有此情乾為末水服方寸匙日三以瘥為度却無獺肝獺

灰亦可小兒鬼疳及諸魚骨鯁燒灰酒服故仲景
治冷勞崔氏治瘰癧皆有獾肝丸之用耳

犬肉

七十三

犬肉

犬肉入脾

味鹹性溫屬土有火故夏人侵地雖

卧必暖其肉食之能令脾胃溫暖且脾胃溫則五
臟皆安故又能補絕傷壯陽道暖腰膝益氣力補
血脉厚腸胃實下焦填骨髓也色黃者則於脾益
補色黑者則於腎更妙而腎能助陽事但肉食
益熱令人消渴雄婦食之令子無脾熱病後及中

諸症照更能殺人畏杏仁

紫河車

人

紫河車肝端入甘鹹性溫雖曰本人血氣所生故能

以人補人也凡一切虛勞損極毛落損於肺則見皮癢

血脈不榮於五臟六腑損於脾則見肌肉消瘦不能

能飲食損於肝則見筋緩不能收持損於腎則見

骨疼不起損在肺則損白上及下是肺先受其損

然後及心及脾及腎而通見也損在脾則損

由下及上是腎先受其損然後自肝自脾自心自

肺而通及也傷肺自上及下通於胃則不可治傷

腎自下而上通於脾則不恍惚失志癰癢肌肉虛

可治故以得飲食為貴

等症川之極為得宜紫河車藥受精血結孕之餘

補營如承類鈴方用此合以山藥參苓以補其陰

所謂精不足者然究皆弱滑腸之品故合天冬麥

冬黃蘗生地龜板同服則於胃氣有損如吳球得

類况乾食則等肉脯入藥亦鮮效至於收藏不

密或令猪雀螻蛄所食於子尚屬有碍如銅山西

應矧可取同入藥以殘厥子且藥補劑甚多在人

別為取用慎毋於此懸懸不置也用取初生色紫

者良米泔攪淨長去筋膜蒸搗和藥用

本草求真卷二第二冊終

本草求真卷二 第三州

江西撫州府其書和程下刊有編纂
王其書現於刊

收澹 溫澹 寒澹 收飲 鎮虛

溫澹 收者收其外散之意澹者澹其下脫之義如
嗽亡津津當收矣此皆收也澹者澹其下脫之義如
小便自遺遺當收矣此皆收也澹者澹其下脫之義如
也十劑篇云澹可去脫壯蠟龍骨之屬是也凡入
氣血有損致上開而得下泄而脫非不收飲澹因
無以收其亡脫之勢第人病有同治有各異陽
旺者陰必竭故脫後在於陰盛者陽必衰故脫
多在於陽陽病多燥其熱當用以寒陰病多寒其
藥當用以溫此定理耳又接溫以治寒澹以因脫

理蠅不易然亦經分脈腑以治如蓮子肉豆蔻是
 治脾胃虛弱之藥也故雜以不止者最宜連類是
 補心交腎之藥也為心火搖動精脫不固者最佳
 乳胡桃肉貝齒是固腎氣之藥也為精滑腎泄者
 最妙但補骨脂則兼治腎泄滑精為則兼起陽痿
 疝阿芙蓉則兼固澀收脫澀石干沉香則降降氣
 歸腎芙蓉則兼理石鐘乳則兼水道皆精
 胡桃肉則兼肺潤燥利水大並降也
 如兔絲子則兼性雖不瀉而氣溫能固木瓜酸中帶
 清酸降火赤石脂固血久脫治雖不一然要皆屬
 濕固脫藥其性有禹餘糧補肺帶性屬溫平與
 於體寒滑脫之症微有不投所當分別異說。

肉

豆蔻

肉豆蔻
 藥性
 入脾
 辛溫
 氣香
 兼苦而澀
 功補燥
 理

溫胃

溫胃瀉腸時珍曰土爰煖而喜芳香故剉行滯治
膨消脹凡脾胃虛寒挾痰食而見心腹冷痛泄瀉
不止服此氣溫既能除冷消脹復能瀉腸止痢若
合補骨脂同用則能止腎虛泄也至書所云能補
脾氣以其脾胃虛寒服此則溫而脾自健非真具
有甘補之意也氣逆而服卽下以其脾胃既舒而
氣卽下非若厚朴枳實之下爲最峻也但此止屬
溫胃瀉腸之品若鬱熱暴注者禁用山嶺南似草
慙外有皺紋內有班紋糯米粉裹熟去油用忌饒

此藥
治氣
虛

補骨脂七十六

補骨脂以破故紙入腎辛苦大溫色黑何書皆載能飲

神明使心胞之火與命門之火相通因而元陽堅

固骨髓充實以其氣溫味苦瀉以止脫故也時珍曰

自霞方外奇方云破故紙屬火收斂神明能使心

胞之火與命門之火相通故元陽堅固骨髓充實

油以止脫也胡桃屬木潤燥養血血屬陰惡燥故

故紙無胡桃由凡五癆五癆曰志癆心癆七傷七

水母之無鱗也凡五癆五癆曰志癆心癆七傷七

日陰寒陰瘦真急精枯精少因於火衰而見腰膝

精清下濕小便數隨事不舉因於火衰而見腰膝

冷痛腎冷流精腎虛泄瀉及婦人腎虛胎滑用此

最爲得宜。許叔微學士本平云：補脾不若補腎。胃脾胃氣寒，令人胸膈痞塞，不進飲食，運於運化，或腹脇虛脹，或嘔吐痰涎，或腸鳴泄瀉，如服至中之物，無火力，雖終日不熱，何能消化？濟生二神丸，用破故紙補腎，肉豆蔻補脾，二藥雖兼補，但無幹旋，往往常加木香以順其氣，使之幹旋，空虛者，食糜食糜，空虛則受物矣。屢用見效，不可不知。若認症不真，或因氣膈氣短，而見胎墮，參者，水衰火盛，而見精流泄瀉，應以清利。麥川補骨脂止脫，則殺人慘於利器矣。鹽水炒得胡麻良。惡甘草。

沒石子

七十七
商木

沒石子

入腎養
味苦性溫

色黑功歸入腎固氣

鹿 同治正

凡夢遺精滑陰痿齒痛腹冷泄瀉瘡口不收陰汗
不止一切虛火上浮腎氣不固者取其苦以堅腎
溫以煖胃健脾胃以入腎益氣補精俾氣接納丹
川不爲走泄則諸病自能克愈矣。至書所云安神
定魄亦是神氣既收不爲外浮之毒他如燒黑灰
煎湯以治陰癰合他藥以染鬚髮爲末以擦牙齒
皆是賴其收滯之力以爲保護耳無他道也但味
苦性降多川恐氣過下不可不慎氣虛下川外痔
瘻小者細者佳炒研用蟲蝕成孔者揀去忌銅鐵

藥性論
本草

運于

入心腎

書載能入心脾腎三經然氣聚清

芳味得中和甘溫而清究皆脾家藥耳中和則上

下安養君令臣恭而無不交之患矣

馮非張曰此

而不染生生不息節節合其中心含白肉內隱府心

根繫花葉葉節皮心皆為其藥稟芬芳之氣合稔

稱之味為脾之藥脾為中黃所以交結水火合故

合金木者也上旺脾因臟皆安而達之功大矣故

書載能補心與腎有逆子及通十二經絡血脈即

是此意且其味清則能使氣不走而凌遺崩帶失

血等症可理白濁遺精用不逆肉龍骨益智仁等

味澀則腸胃亦固而無五更洞泄之虞同菟絲子
紫萸山藥車前子肉豆蔻砂仁橘紅芡實人參補骨脂巴戟天治脾腎俱虛五更泄瀉大
便燥者勿服去心皮蒸熟焙乾用得茯苓山藥白
朮枸杞良蓮心味苦性寒能治心熱故產後血渴
者最宜石蓮色黑入水則沉入肉則浮煎鹽用此
鹹味苦性寒能除噤口熱毒淋濁果因熱成亦可
以解然必本於蓮實老於蓮房墜入污泥經久堅
黑如石者方佳若使出自粵東產於樹上大苦大
寒不宜入藥

清火
腎虛
聖藥

蓮鬚

水菓

蓮鬚

入心腎

而清功與蓮子畧同但清性居多

服能清心通腎益血固精烏髮黑髮止崩佳帶如

三因固真丸巨勝子丸並皆用之凡慾勤精薄而

見滑脫不禁治當用此秘清但不似能清寒熱有

收陰定魂安魄之妙杜螭鹹淮微寒兼有化堅解

熱之功金櫻徒有止清之力而無清心通腎之理

耳毫釐千里不可不辨在細審玩忌地黃蒜慈

芡實

水菓

利濕
補腎

芡實

入腎

如何補脾以其味甘之故

脾甘

芡實如

何則腎以其味濡之故

潤

惟其味甘補脾故能

利濕而使泄瀉腹痛可治

補脾

同山藥茯苓白朮

惟其味濡固腎

用芡實一味

為末漿金櫻子煎和

故能閉氣而使遺精小便不禁皆愈

傷損精氣

小便

用秋石芡實茯苓蓮肉各四兩為末

和

功與山

藥相似然山藥之陰木有過於芡實而芡實之清

更有甚於山藥且山藥滋補肺陰而芡實則止於

脾腎而不及於肺用或蒸熟搗粉或連殼同服

真葡萄 八士

葡萄入種類不一此以真葡萄者因其形似葡

萄項細不大故以真葡萄名也張騫論之甚詳言此

生於漠北南方亦出有之其幹類木而像燎木其

子生青熟亦乾則紫黑氣味甘鹹而溫能補精氣

歸腎臟與五味子功用不甚相遠此獐薹之類

皆屬於筋形類相似草木之實皆達於臟實則行

實則氣重入腹不獨此味為然此物向供食品不入

湯藥故本草不載近時北人以之強腎南人以之

稀痘各有攸宜強腎方用眞眞葡萄人參各一錢
火酒浸一宿滴晨塗手心摩擦腰脊能助筋力強
壯若卧時摩擦腰脊力助陽事堅強服之尤爲得
力稀痘方用眞眞葡萄一錢一錢神黃豆一錢一
粒杵爲細末一盞夜蜜水調服并擦心窩腰眼能
助腎祛邪以北地方物前助東南生氣之不足也
然乘虛素弱宜服反是則不免有助人之害矣。

阿芙蓉

人十二
換粟

阿芙蓉

附入
命門

卽鸛粟花之津液也一名鴉片一名

補火酒
精製

阿片出於天方國，為藥結膏也。時午後以大針刺
刀刮取人微，氣味與粟殼相似而酸澀，更甚用阿
器陰乾用之。英蓉一分，粳米飯搗作三九，通治虛寒百病。凡渴
痢脫肛，久痢虛滑，用一二分米飲送下，其功勝於
粟殼。又痘瘡行漿時，泄瀉不止，用四五釐至一分
末，有不止，但不可多服，忌酸醋，犯之斷腸。及忌葱
蒜漿水，奈今有以房術為用，無論病症虛實，輒為
輕投，縱慾以致腎火愈熾，吁誤矣。

萬餘糧 八十三
石

醫家秘傳

十卷

禹餘糧兼入大腸甘平性滑質重時珍曰生於泥生於山谷者為太乙餘糧其中水黃者為石中黃水其凝結如粉者為餘糧其乾如石者為石中黃性味功用皆同但入藥有精粗之等耳故服食家以黃之為上太乙次之禹餘糧又次之但禹餘糧乃石既能滑下回腹復能重以祛怯仲景治傷中黃粉寒下利不止心下痞鞭利在下焦赤石脂禹餘糧丸主之取重以鎮逆滑以回脫泄也時珍曰禹餘糧分重劑也其性功與石脂相同而禹餘之滑故主下焦前後諸病質重於石脂石脂之溫過於餘糧不可不辨取制砂者瓦壯升為使細研淘取汁澄用

卷二 第三

本草求真卷二 第四

寒者病有寒成亦有熱致寒成者固常用溫熱成
而性實寒不溫為收肺虛火浮之味故能去寒
止病除痰定喘但百草煎則較倍子而鮮收耳杜
調性尚人腎因脫氣化痰軟堅而性止專人腎而不
人肝龍骨人肝飲氣收魂固脫凡夢遺驚悸是其
所宜而性不及人腎各有專治兼治之妙耳至於
粟穀雖與五倍人肺飲氣補陽相似而果穀之寒
則較倍子稍輕東坡之註則較倍子更甚故寧用
粟而不用倍子也輕東坡之註則較倍子更甚故寧用
然若在蛇蝎粉氣味鹹香功專解熱化痰因肺及
秦皮性亦苦寒功能入肝降火人腎清氣亦宜相

五倍子氣味苦寒功專解熱化痰因肺及
秦皮性亦苦寒功能入肝降火人腎清氣亦宜相

本草求真卷二 第四

西原款
廣紅火
蘇桂止
歐同脫
蘇初風
蘇發機

其熱甚以行未可輕與龍骨
牡蠣栗殼微寒之藥為比也

五
梧
子
人四

五
梧
子

肺脾人

按書既載味酸而漸氣寒能飲肺經

浮熱為化痰滲濕降火收瀉之劑

梧子屬金與水

喻之普收頑痰解熱黃昏咳嗽乃大浮肺中不

宜用涼藥宜五梧五味欬而降之醫學綱目云五

元珪虛而滑精屢與加味四物湯吞可開秘真丸

及真珍粉九不止後用五梧子一兩茯苓二兩先

服遂愈此則梧子收斂之功欬於龍骨蛤粉也昂

按生川秘濟藥能通而後能秘此方用茯苓倍於

五梧一鶴一收是又言主於風濕片風癱瘓瘰癧
以能盡其妙也
目赤痛用之亦能有效得非又收又散又升又降

之味乎詎知火浮肺中無處不形在上則有痰結
 咳嗽汗出口乾吐衄等症在下則有泄痢五疳下
 血脫肛膜水濕爛子腸墜下等症溢於皮膚感冒
 寒邪則必見有風癰癢瘡口不飲攻於眼目則
 必見有赤腫翳障用此內以治臟則能欬肺止嗽
 固脫住汗常出自汗中出為盜汗用五倍子研末津調真中縛定一夜即止也外
 以治膚煎洗則能祛風除濕殺蟲一切疥癬用此
 燒過名等分為末藥雖一味而治分內外用各不
 同非謂既能人肺收欬時黃昏又能浮溢於表面

為驅逐外邪之藥耳。醫載外感勿用。義實基此。藥
醫皂物最妙。生於鹽膚木上。乃小蟲食汁遺種。結
越於葉間。鹽膚木酸寒。除痰生津。止嗽。五倍子大
藥或生或炒川。

百粒煎

八十五
卵生

百粒煎。肺入。係五倍子末。同藥作餅而成者也。
勸同桔梗甘草真茶各一兩。人其性稍浮。味酸
時。二兩。并和糖。煎如餅。其性稍浮。味酸
濟而帶餘甘。五倍子性主收斂。加以甘桔同製。則
收中有緩。緩中有收。此上焦痰嗽。熱渴諸病。皆

含化最宜加以火煨則胎下焦而脫胎毒金瘡瘰癧瘰癧口瘡等症用之即效以無能入下焦故也

粟殼

入十六稷粟

御米殼

當入肺大腸兼入胃

暖清微寧功備欬肺瀉腸固腎

凡久病久痢肛脫久嗽氣之並心腹筋骨諸痛者

最宜

果曰收瀉固氣能入腎故治骨痛尤宜時珍曰泄瀉下痢既久則氣散不收而肺脹痛劇故若嗽

咳宜此泄之則久則氣散不收而肺脹痛劇故若嗽俱宜此泄之則久則氣散不收而肺脹痛劇故若嗽

痢初起寒熱未淨用此以為收瀉致令邪留不解

則殺人如劍不可不慎歟

震亨曰治嗽多用粟殼不

收後藥也。治劑亦同。凡病須先散邪行滯。豈可據
 投。藥於虛骨之藥。以因寒勝胃邪氣。蓋邪得補愈
 甚。所以變症作也。洗去積膜。或醋炒蜜炒。取用得烏
 梅。陳皮。良薑。中有米極細。署言氣味甘寒。煮粥能
 治反胃。亦須分臍偏純。及兩症陰陽虛實。以治

龍骨 八十七

龍骨 崙入肝腎大腸兼入心 甘澀微寒。功能入肝

歛魂。不令浮越之氣遊散於外。故書載能驚鎮辟

邪。止汗定喘。馮兆張曰。龍。靈物也。靈則能歛邪。邪

氣得歛。攝而歸。喘可去。脫故書載能以治脫肛。遺

精崩帶瘡口不飲等症功與牡蠣相同但牡蠣鹹
 滑入腎有軟堅化痰清熱之功此屬甘滑入肝有
 收斂止脫鎮驚安魄之妙如徐之才所剖濟可止
 脫龍骨牡蠣之屬白地錦紋祇之粘舌者佳時珍
 骨本經以為死龍其說似疑錄曰生習地川各
 及太山麓水岸上穴中近龍處採無時注昂曰今
 人或以古酒煮火煨用忌魚及鐵畏石膏川椒得
 填天偽之
 人參牛黃良牛黃惡龍骨而龍骨得龍齒入肝收
 魂安魄此驚癇癲狂因於肝魂不收者即當用此
 以療肝藏魂能變化故魂遊但無止瀉清精之用
 不定者治之以龍齒

入腎
精氣
化驗
聖

牡蠣八十八

牡蠣兼入肝鹹溫微寒功歸入腎軟堅化痰散結

收澹固脫故療虛結核血氣遺精崩帶咳嗽盜汗

遺尿滑泄燥渴溫瘡赤痢等症皆能見效惟以病

熱宜同地黃小草用之好百曰牡蠣入足少陰為

軟聖之劑以柴胡引之能去脇下硬以茶引之能

清項上結核以大黃引之能消股間腫以地黃為

使能益精收瀉止小便便腎經血分之藥也成無已

曰牡蠣之鹹以消胸膈之滯以泄水氣使痞者消

硬者軟也元素曰壯水之主以鎮陽光則渴飲不

思故蛤蠣之然鹹味獨勝走腎欬濟居多入服亦

類能止渴也然鹹味獨勝走腎欬濟居多入服亦

純雄無雌故曰牡蛎
其母爲使得甘草
作泥子夏懸脈黃
辛夷吳茱萸伏硝砂

蛤蜊粉

蛤蜊粉入肺肝即海內水蚌殼煅而爲粉也

江海淡水蚌殼不同功與牡蛎相似但此止有款

潛化堅解熱之力時珍曰寒熱而鹹走血故能消

焉堅者氣之以鹹其屬水而性潤也濕故能消

者煅之以湯取其火化而利小便也

痰止嗽消腫昔宋慈宗師如患此李防禦覓得市
人海蚌蛤粉少加青黛以淡蘇水加麻油致清

解法
按

調服而愈亦是欬肺清熱之意無他治也昔滁州

司陳通服水腫乘死諸醫不治一經合以大蒜十

個搗如泥入蛤粉丸食前白湯下服盡小便下數

愈桶而肉鹹冷解酒熱文蛤背有紫斑紋較此蛤蚧

殼稍厚性味主治頗近但此性菲利水止渴除煩

並治血熱崩中帶下總以取其非鹹滌飲之義耳

成無已曰文蛤之賦走腎以勝水氣如仲景傷寒

太陽病用永却益煩意欲飲水反不渴及金匱渴

欲飲水不止反用文蛤湯以治海蛤係海內爛殼

混雜沙泥火煨為粉亦屬利水消腫止嗽之品然

總不類牡蠣功專收清固脫解熱為事也第四

海

蛤

蚧

本草求真卷二 第五

江西廣濟堂

星月堂

男醫

收飲而酸主收故收當以酸為主也然徒以酸為主
道矣故酸收之藥其類甚多然大要性寒而收者
則有白芍牡蠣栗殼五倍子百草煎白二巽其
收兼有濟固而白芍則但主收而不瀉耳性溫與
瀉而收者則有五倍子木瓜烏梅柯子赤石脂等味
但五味則專飲肺歸腎瀉精固氣不瓜則瀉飲肺
醒脾烏梅則專氣瀉腸柯子則專收脫止渴清
痰降火赤石脂則有瀉力而補性絕少山茱萸
補肝腎雖為收脫固氣之用而
收多於瀉不可分別而異施耳

白芍

八十九
芳草

白芍肝入

有白有赤白者味酸微寒無毒功入

肝經血分斂氣緣氣屬陽血屬陰陽亢則陰衰陰
凝則陽伏血盛於氣則血凝而不行氣盛於血則
血燥而益枯血之盛者必賴辛爲之散故川芎號
爲補肝之氣氣之盛者必賴酸爲之收故白芍號
爲斂肝之液收肝之氣而令氣不妄行也至於養
藏功能益氣除煩飲汗安胎同桂枝則飲風汗同
黃耆人參則飲虛汗
補癆退熱及治渴由後重痞脹脇痛此爲肝厥二
逆之虛用此

則能理肺脈逆癰腫疔瘰鼻衄
 中渴火肺脈逆癰腫疔瘰鼻衄
 活溺閉果目白芍能益陰滋潤而停
 肝氣之過盛而致陰液之不斂耳
 者為收飲停濕之劑故主手足太陰
 素口白芍入脾經補中焦乃下利
 利皆太陰病故不可缺此得炙甘草
 疼凡六安脾經一也治腹痛二也
 也止瀉利四也和血脈五也
 書言能理脾肺者因其肝氣既收
 安則金亦得所養故脾肺自爾安
 肝者緩其中產後不宜妄用者以
 即調血也

藥恐伐生氣之意也。桂製以酒，升合宜而用，有何
方之可執哉？倘腹痛非因血虛者，不可誤用。蓋諸
腹痛宜辛散而芍藥酸收故耳。又曰：今人用芍藥
則株守前人一定之言，每於產後冬月就兢畏懼
及其苓連梔子視為平常要藥，此遇寒熱不論虛
實輒投致令虛然用之得宜亦又何忌？補脾同參
者則補氣同歸地則補血同芍藥則海肝同甘
止腹痛同黃連止渴痢同防風發痘疹同藍葉
經散如仲景黑神散芍藥湯非皆產後要藥耶？惟
在相症明確耳。出杭州佳酒炒用惡芒硝石斛畏
熬甲小蘗反藜蘆亦苟其義另詳。

五味子

九十
蔓草

飲酒
忌食
忌食

五味

肺入

味雖有五

皮甘肉酸

中苦辛皆鹹

而酸鹹俱多其

性亦溫故書載能飲氣滋水益氣生津補虛明目

強陰潛精止嘔除渴寧嗽定喘除煩止渴消腫解

酒收耗散之氣腫于散大為保肺滋腎要藥已成無

肺欲收急食酸以收之震亨曰五味大能收肺氣

宜其有補腎之功收肺氣非除熱于補腎非暖水

八味丸用此補腎亦兼通達類象形也蓋氣餐

於胃出於肺若陰虛火起則氣散而不收而煩渴

咳嗽遺精汗散等症因之互見故必用以酸鹹則

氣始有歸宿而病悉除至云能以除熱者是即氣

收而火不外見之意也。所云能煖水臟者是即腎
因得溫而氣得煖而藏之也。但寒邪初冒，脈實有
火者，禁用。果曰有外邪者不可驟用，以開北產
黑者，良入補藥，蒸嗽藥生用，惡菱、菱。

酸棗仁在木

酸棗仁入肝膽甘酸而潤，仍有生熱之分。生則

能導虛熱，故療肝熱、好眠、神昏、燥倦之症。熟則收

飲津液，故療膽虛不眠、煩渴、虛汗之症。志曰：按五

利石藥驗云：酸棗仁睡多生使，不得睡。味酸，食之

使不思睡。按中仁。服之。療不得本肝膽二經要藥。
 眠。正如麻黃發汗。根即止汗也。
 因其氣香味甘。故又能舒太陰之脾。專以爲心家。
 藥。殊味。按肝虛則陰傷而心煩而魂不能藏。肝藏。
 此理。是以不得眠也。故凡傷寒虛煩多汗及虛人盜汗。
 皆炒熟用之。取其收斂肝脾之津液也。如心多驚
 仁一兩。炒香。棗爲散。每服二錢。竹葉湯調下。又溫。
 肝傷。或加棗仁。金匱治虛勞。虛煩。用酸棗仁湯。棗。
 仁二升。甘草一兩。炙。知母。茯苓。各。歸脾湯用。
 二兩。棗。即加生薑二兩。此補肝之劑。
 以滋肝氣。亦以營氣得養。則肝自藏。魂而彌安。血。
 自歸脾。而卧見矣。其曰膽熱好眠。可療。因其膽被。

熱活神志昏冒故似好眠其症仍兼煩燥用此茶同

療熱熱療則神清氣爽又安有好眠之弊乎注昂

膽湯治不眠內用二陳加竹茹枳實涼味乃涼肺

瀉胃之熱以溫膽之寒也其以溫膽各湯者以磨

欲不寒不燥但仁性多潤滑泄最忌縱使香能舒

常溫為候耳附記以補書所未及炒研用

金櫻子九十二

金櫻子形如黃罌生者酸澹熟者甘澹用當於

其將熟之際得微酸甘澹之妙取其澹可止脫甘

醫方類聚

可補中酸可收陰故能善理夢遺崩帶遺尿且能

安魂定魄補精益氣壯筋健骨此雖收澀佳劑然

無故焚膏頻服而令經絡陰道阻滯非惟無益反

致增害費字曰經絡陰道以通暢為平相而味者

諸凡藥品須當審顧不可不知似相而小

黃赤有刺取半黃者熟則去刺核焚膏甘多濟少

訶子九十三

訶子入大味苦酸澀氣溫無毒雖有收脫止瀉

之功然其味苦多服反使氣下泄故舊載能消痰

性急氣實者宜之若氣虛者似難輕服如肺則必同於人參補脾則必同於白朮欬肺則必同於橘皮至於嗽初起用最切忌以其止有

降火止喘定逆以酸補之訶子苦重渴氣酸轉不

能補肺故嗽且於虛人不宜獨用我亭曰訶子于

藥中不川性急氣實者宜之若氣虛者似難輕服如肺則

必同於人參補脾則必同於白朮欬肺則必同於橘皮

五味下氣則至於嗽初起用最切忌以其止有

劫截之功耳但東垣云嗽藥不用者非矣服此能調

胃和中亦止消脹去服使中自和並非脾胃虛弱

於中實有補也波斯國人行舟遇大魚涎滑數里

舟不能行投於訶子其滑即化此以防不虞則其

化涎消痰概可比矣第收濟性兼外邪未除其切

化涎消痰概可比矣第收濟性兼外邪未除其切

藥酒出指船及橫南色黑肉厚者良酒蒸去核用
肉但生清肺行氣熱溫胃固腸

山茱萸

李四
性木

山茱萸

肝腎入味酸性溫而滴何嘗載縮小便秘精

氣以其味酸

酸主性滴因得此則精與氣不滑

又云能煖腰膝

及風寒濕痺肝虛則風入肝寒

藥目黃

肝虛邪客以其氣溫克補得此能入肝腎

二經氣分者故耳

元陽故四時之令春生而秋殺

也斯物之性喜煖而惡寒肝腎居至陰之地非陽
和之氣則陰何以生乎山茱萸正入二經氣溫而上

補味酸而主斂故精氣益而腰膝強也且清木所收閉何毒哉使

竅皆通耳鳴耳聾皆治亦是因其精氣充足則九

竅利又易為治而不通乎好古曰滑則氣脫清

味丸用之為君其性可知矣續按別錄甄權許云服能發汗多是服此精氣足而汗自出之意亦非

誤文但令後人費解耳去核用惡桔梗防風防已

赤石脂九十五

赤石脂大腸入與禹餘糧殼皆屬收清固脫之劑但

栗殼體輕微寒其功止入氣分斂肺此則甘溫質

重色赤能入下焦血分固脫及兼潰瘍收口長肉

大補
益氣
解

生肌也。時珍曰：張仲景用桃花湯治下痢，便膿血，取赤石脂之重，滿入下焦，血分而固脫。然
之甘溫佐石脂，乾薑而開腸胃也。禹餘糧，平性
滑其重過於石脂，此則功偏主滑其曰鎮墜終遜
禹餘之力耳。是以石脂之溫則能益氣生肌，石脂
之酸則能止血固下。至云能以明目益精，亦是精
血既脫得此因歛，始見目明而精益矣。催生下胎
亦是味兼辛溫化其惡血，惡血去則胞與胎自無
阻耳。故曰固腸有收歛之能下胎不無推蕩之峻
細膩粘舌者，良。時珍曰：石脂雖五種而赤入血分，

外難錄
卷二
收錄赤石脂木八
五

白入氣分研粉水飛用惡荒花畏大黃

木瓜九十六

木瓜葉入肝肺酸漬而溫止屬收斂之品何書備

著其功曰理脾舒筋斂肺緣暑濕傷人揮霍撩亂

吐瀉交作未有不累脾胃而傷元氣損營衛而敗

筋骨木瓜氣味酸漬既於濕熱可疎復於耗損可

斂時珍曰木瓜所主吐利轉筋脾氣本皆脾胃虛

邪傷脾胃所致故轉筋必起於足脾脾及宗筋

皆屬陽明木瓜治轉筋非益筋也理脾而伐肝也

土病則金衰而木盛故用酸溫以收脾肺之耗散

而藉其走筋以平肝邪乃土中一木以助金也水

之氣

平則土得令故能於脾有補於筋可飲於肺可飲

而金受蔭矣豈真脾肺虛弱可為常用之味哉然使食之太過

則又損齒與骨及犯癰閉酸鹹經云多食酸令人痿

兩焦之氣不能出入流入胃中下去膀胱晚薄以

軟得酸則縮卷約而不通故水道不利而癰滿也

劉仲淳曰食蜜煎木瓜三石收同伴數人皆病淋

疾以問天益天益曰此食酸所致也但奪食則已

陰之所生木在五味陰之所營傷在五味五味太

過皆能傷人不獨酸也鄭真一曰予治舉舟人病

解不得出醫用通利藥則其物迎予視之聞四兩皆

木瓜香無謂諸人曰撤去此物溺即出矣盡傾其
如舊以其收瀼甚而伐肝一劑奈人何知理脚傷於
足者用此可理如昔有患足痺者赴舟見舟中一
貨以足倚之此及登岸足已善步詢袋中何物乃

本草綱目卷之七 木部 木瓜

木瓜也。有寒濕。假於足者。用此。或諸藥。曰而不審。利濕而於寒。不克除。恐非利濕佳劑耳。其虛實。妄投。殊為可惜。陳者。更忌錄。

烏梅 九十七 五草

烏梅。入肺。入肝。入脾。酸澀而溫。似有類於木瓜。但此入

肺。則收。成無已。曰肺欲收。入腸。則清。後用烏梅肉。

二十個。水一盞。煎六分。食前服。血崩不止。用烏梅

肉七枚。燒存性。研末。米飲服之。日二次。莊肅公病

血。用烏梅。胡黃連。煎下。上等分。為末。茶調服。亦入

效。益血得酸。則欲得寒。則止。得苦。則清。故也。入

筋與骨。則軟。酸入。入蟲。則伏。酸入。於死肌。惡

肉。惡瘰。則除。鬼遺。方。川烏。梅肉。燒存性。研敷。惡肉。

<p>收飲之一驗乎不似木瓜功指陳泄脾胃筋骨濕</p>	<p>之味酸者多矣何獨梅能生津耶寧不為酸滯</p>	<p>又云酸走筋筋病無多食酸不然物</p>	<p>津生者類相感應也素問云味過於酸肝氣以泄</p>	<p>時珍曰人之舌下有四竅兩竅通膽液故食梅則</p>	<p>軟蛇蟲上攻心仆可治枕上攻取仆口渴可止</p>	<p>金匱中風下關緊閉可開取肉際牙齦涎出以</p>	<p>香油調中風下關緊閉可開取肉際牙齦涎出以</p>	<p>上逆皆治且於癰瘍可敷已潰未潰可用此燒灰</p>	<p>逆煩滿反胃胃蒸無不因其收滯之性而使下脫</p>	<p>乃知世有奇方刺入肉中則拔故於久瀉久痢氣</p>	<p>再上一日而平</p>	<p>貼者其方種簡便方云起臂生一疔膿潰自日方</p>
----------------------------	---------------------------	-----------------------	----------------------------	----------------------------	---------------------------	---------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	---------------	----------------------------

熱收歛脾肺耗散之元而於他症則不及也白梅

山於鹽清味鹹則能軟堅通大便若牙關緊閉白梅

九蛇肉黑痣白粉用之更捷食梅齒酥者嚼胡梅

洗湯洗之但肝喜散惡收久服酸味亦伐生

氣生氣者且於諸症初起切忌

本草求真卷二 第五

江蘇蘇州府長興縣人
吳興學漢學

鎮虛則輕而易敗非有實以資以鎮之則易變矣虛
陰之藥亦為病者所必需也然用金石諸藥以
治而不審其氣味以別亦非治病通活之妙故有
熱者宜以涼藥如代赭石珍珠之治心肝二經熱
驚辰砂之清心熱礞石之治腎水虛快龍骨龍齒
之治肝氣虛清肝熱也
之能溫中祛風黃之能補火除寒通便定驚是
也藥性俱有者宜以平鎮如禹餘糧金銀薄鐵粉
寄附之屬是也但禹餘糧則兼紅消癰皆借金性
薄則兼除熱祛風鐵粉則兼熱除痰也其一鎮降而
平木密性附則兼除熱祛風

金銀薄九十八金

藥品氣味治用各有別其不容紊如此然要病有外邪不可輕投寒邪得瀝而愈固耳

金附人稟剛健之性最能殺人故欲尋短者服一

二錢則心腹刺痛即斃惟作薄乃無傷耳銀薄亦

然二薄性皆辛平其治俱屬除邪殺毒解熱敗煩安

魂定魄養心和血止瀉除狂療驚祛風幼科鎮心

丸衣以為飾皆取金能平木重以鎮怯之意云耳

風熱多生於肝肝屬木故得金為之制魂但銀薄

魄飛揚者其神散而不收必得重為之鎮但銀薄

色白入氣金薄色黃入血差各有別貝錫水銀遇

鐵粉 九十九金

鐵粉肝端

肝入氣辛性下
肝時起者名鐵樹
 肝時起者名鐵樹
 肝時起者名鐵樹

者名鐵精鹽醋按出者名鐵華刮取細協爲粉本草云鐵受太陽之氣始生之初鹵石產焉一百五

十年而成銅石二百年而金白金化為黃金是鐵

石碎之內有鐵片可驗矣諸書所著治功止載定

驚癡狂消癰解毒數效即其所云定驚癡狂亦此

就鐵重墜之意起見故云可以定鼎豈真救本求

源之治哉暫用則可久用鮮效且諸草藥切忌

日凡諸草藥皆忌鐵器而補腎藥尤忌
畏磁石皂

笑。皂。炭。木。作。煨。赤。醋。沃。七。次。用。

磁石 一百

磁石 腎 入 即俗煬石。磁為鐵母。磁石二百年故見

鐵即能以引。是以有磁之說也。磁石味辛而鹹。微

寒。無毒。得。冲。和。之。氣。能。入。腎。鎮。陰。使。陰。氣。龍。火。不

得。上。升。故。千。金。磁。硃。丸。用。此。以。治。耳。鳴。嘈。嘈。耳。屬

腎。虛。瞳。神。散。大。屬。腎。人。謂。有。磁。以。鎮。養。真。精。使。神。水

不。得。外。移。硃。砂。入。心。鎮。養。心。血。使。邪。火。不。得。上。侵。

補腎水

耳目腎受熱矣。磁入腎，腎主骨，磁味辛，主
磁味鹹，鹹軟堅，磁質重，重鎮怯，故凡周痺風濕，
見肢體酸痛，驚癰腫核，悞吞針鐵，金瘡血出者，
何莫不用此以爲調治？吞針，紫線服下，引上卽出。昔徐之才
劑篇云：重可去怯。磁石鐵粉之屬是也。故怯則氣
浮，宜重劑以鎮之。然亦不可與鐵同用，色黑能吸
鐵者，真火煨醋淬礪末，水飛用柴胡爲使，殺鐵消
金，惡牡丹并草，長黃石脂。

代赭石 一百石

人心肝
三升
三升
三升

代赭石心肝味苦而甘氣寒無毒凡因血分屬熱

崩帶瀉痢胎動產難胎前諸病硬驚癇金瘡等症治

之即能有效的仲景治傷寒汗吐下後心下痞硬

花三兩代赭石一兩人參三兩生薑五兩甘草三

兩牛黃半兩大棗十二枚木一斗煮六升去渣酒

三服服腹病亦用此以其體有鎮怯之能甘有和

血之力寒有勝熱之義專入心肝二經血分涼血

解熱鎮快祛毒色赤小兒慢驚虛症甚多及陽虛陰

痿下部虛寒者忌之以其沉降而乏生發之功耳

善載能治慢驚其說似非實症不得謂慢虛症望

碎有乳孔者真火煨醋淬三次研細水飛用乾薑
爲使畏雄附

雲母石 一百二

雲母入肝肺生於泰山山谷氣味甘平而溫諸

書皆言遠肌溫肉安臍定魄補中絕續故凡死肌
敗肉惡毒陰疽及車船眩暈痰飲頭痛皆當用此
調治以其溫有陽和之力重有鎮攝之能故能使
之辟邪而鎮怯也局方雲母膏治一切難瘡仲景
治小便淋疾及一切惡瘡深腫治瘰癧久刺瘡
楊治婦人難產溫酒調服三錢入口即下金及傷

數之止血最速且無腐爛之虞陰
血陽者亦多用之皆取助陽之力但書有言人服
身輕旋解不過極爲贊揚且因是物經時不焦入
土不腐故云服可長生其說卽出本經豈真事哉
但此性偏助陽陰虛火炎者勿服以色白光瑩者
良有五色使淨瀉惡手皮

密陀僧

二百三金

密陀僧

當入

係出銀坑之中真者難得今用多屬

傾銀爐底味辛而鹹氣平小毒大率多屬積濕
熱消積滌痰鎮墜之品故書載能絕虛火可安

定解止血散。用消積殺蟲及涼肺藥。散水。解狐臭。錢用熟蒸餅一箇切開。搗末。夾之。非其痰祛熱消風除重鎮軟堅則病曷克去乎。時。日。宿。性。僧。咸。公。銀。之。氣。其。性。重。墜。下。加。血。走。下。故。能。墜。痰。止。吐。消。積。定。驚。治。癰。疔。止。消。疔。療。瘡。腫。此。適。夷。聖。志。云。驚。氣。入。心。絡。瘡。疔。不。能。愈。但。此。出。於。師。者。用。香。性。僧。末。一。匙。茶。調。服。即。愈。但。此。出。於。銀。爐。裏。則。有。銅。氣。雜。入。不。堪。入。藥。且。只。可。以。外。敷。不。可。以。作。服。餌。也。若。藥。須。煮。一。伏。時。